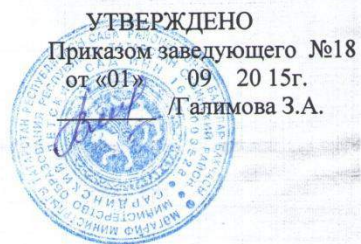


ПРИНЯТО
решением педсовета
протокол № 1
от « 29 » 08 » 2015г.



**Основная образовательная программа дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения « Сердинский детский сад «Чулпан» Сабинского
муниципального района Республики Татарстан»**

ОГЛАВЛЕНИЕ

Наименование разделов	Стр.
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.2. Планируемые результаты освоения программы	17
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие детей»	19
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	28
2.3. Обучение детей «Речевое развитие»	39
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	47
2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	54
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Материально-техническое обеспечение	58
3.2. Психолого-педагогические условия	59
3.3. Предметно-пространственная среда	60
3.4. Финансовые условия	62
3.5. Организация образовательной деятельности	62

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Сердинский детский сад «Чулпан» Сабинского муниципального района Республики Татарстан» (далее Программа) разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Основная образовательная программа МБДОУ «Сердинский детский сад «Чулпан» разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А.Парамоновой.

Цель реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

Позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ:

1. Р.К.Шаехова. «Региональная программа дошкольного образования» - Казань, 2012.

В Программе отражено содержание образования детей от 3 до 7 лет, формируемое участниками образовательного процесса с учетом климатических, национально-культурных, демографических, социально-экономических и социокультурных условий Республики Татарстан

Цель: всестороннее физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое развитие, обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения, изучения татарского (русского) языка.

2. Иванова Л.Ф. Программа обучения английскому языку в дошкольном образовательном учреждении РТ «First Steps in English» : Казань, 2011г.

Предлагаемая программа обучения английскому языку «First Steps In English» предназначена для дошкольников 4-7 лет и учитывает психофизиологические особенности детей этого возраста.

Цель: ввести детей в мир культуры страны изучаемого языка, соотнести ее с родной культурой.

1.1.2 Цели и задачи реализации Программы ДОУ:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
 - обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
 - обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
 - создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
 - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 - формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
 - обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
 - формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- Также в части, формируемой участниками образовательного процесса выделяются следующие задачи:
- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан предоставление каждому ребёнку возможности обучения и воспитания на родном языке;
 - Формирование первоначальных умений и навыков практического владения русским языком в устной форме;
 - Восприятие русской речи и общение на русском языке в пределах доступной детям тематики;
 - Формирование основ звуко - буквенной системы на родном языке в занимательной форме.
 - Работа над словарём, грамматическим строением речи, воспитание правильного произношения, развитие связной речи.
 - Формирование восприятия художественной литературы и фольклора татарского и русского народа.
 - приобщение ребёнка к английскому языку и англоязычной культуре;
 - учить элементарной диалогической и монологической речи, развивать фонематический слух;

- развитие мышления, памяти, внимания, воображения, воли

1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы

В основе реализации программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей раннего возраста это:

- эмоциональное общение ребёнка с взрослым;
- манипулирование с предметами;
- восприятие музыки;
- исследовательские действия;
- восприятие детских стихов;
- восприятие сказок;
- игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто);
- самообслуживание;
- действие с бытовыми предметами (ложка, лопатка, совок и т.д.);
- рассматривание картин;
- двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание
- элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная(рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная(восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия¹;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастная характеристика детей 1-2 лет

Социально-коммуникативное развитие

В раннем возрасте (от 1 до 3 лет) ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него начинает активно развиваться предметная деятельность.

Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным («Я сам»). Это требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы.

Речевое развитие

Стремление к познанию окружающего пронизывает все сферы детской деятельности.

Развитие восприятия связано со словом. Слово, обозначающее предмет, несет в себе обобщенное знание, что создает для ребенка зону его дальнейшего развития («Собери игрушки», «Где твой шкафчик?», «Возьми свою курточку»). Ребенок усваивает слова-названия для обозначения величины, формы, цвета (большой — маленький, круглое, треугольное, квадратное) и функции (катится, стоит). Использование слов-названий развивает и углубляет восприятие различных качеств предметов. Познавательная деятельность ребенка

расширяется, его опыт обобщается, проявляется в детских вопросах («Это птица?», «Это грузовик?», «А зачем?», «Кто это?», «Что это?»).

Познавательное развитие

Ребенок раннего возраста — настоящий исследователь. Большое значение для развития познавательной активности имеет желание не только рассматривать предметы, но и действовать с ними, разъединять и соединять, конструировать, экспериментировать.

Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы. Наиболее интенсивно развивается восприятие. Оно составляет центр сознания ребенка. Восприятие — фундаментальная психическая функция, обеспечивающая ориентацию ребенка в окружающем.

Восприятие детей этого возраста развивается в процессе практических действий. Практический результат он получает в процессе многократных сравнений величины, формы, цвета, подбора одинаковых или подходящих друг к другу предметов или их частей.

Ребенок примеривает, пробует и через ошибки, их исправление достигает результата. К концу третьего года ознакомление с окружающим приобретает ярко выраженный познавательный характер. Дети активно стремятся получить информацию об окружающем мире, задавая взрослому множество вопросов.

Художественно-эстетическое развитие

В раннем возрасте формируются предпосылки эстетического отношения к окружающему и элементарные виды художественной деятельности: музыкальной, изобразительной, художественно-речевой.

Приобщение детей к искусству начинается с их знакомства с народным творчеством и классикой. Ребенок впитывает в себя мелодии и ритмы народных песен и стихов, образы словесного фольклора; любит формы и краски орнаментов на игрушках и предметах интерьера.

В раннем детстве развитию этих способностей благоприятствует высокая эмоциональная отзывчивость на музыку, художественное слово, яркие произведения изобразительного и театрального искусства. Чтобы дети не выросли равнодушными к миру прекрасного, необходимо, используя возрастные особенности, приобщать их к этому миру как можно раньше.

Физическое развитие

Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции, организм лучше приспосабливается к условиям окружающей среды.

Своеобразие психофизического развития ребенка на стыке первого и второго года жизни в значительной мере обусловлено овладением ходьбой.

Двигательная активность на втором и третьем году жизни основывается преимущественно на ходьбе. Новые приобретения на этом возрастном этапе — попытки бега, лазанье, прыжки с места.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Социально-коммуникативное развитие

У 2-летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм соперничества, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку — «я хороший», «я сам». Для детей 3-летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст

завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения с взрослыми и др.

Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. Дети должны знать свой родной язык. Обучение родному татарскому языку осуществляется по УМК «Туган телдә сөйләшәбез» Ф. В. Хазратова, З. Г. Шарафутдинова, И. З. Хабибуллина. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и рече-двигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки. К 3 годам ребенок вместе со взрослым начинает качаться на качелях, скатываться с горки на санках, пробует ходьбу на лыжах, учится кататься на трехколесном велосипеде. С помощью взрослого осваивает некоторые движения в водной среде, учится скользить в воде, двигать руками и ногами.

Возрастная характеристика детей 3-4 лет

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок

испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.).»

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Обучение родному языку реализуется на основе методического пособия УМК «Туган телдә сөйләшәбез» Ф.В.Хазратова, Шарафутдинова З.Г., Хабибуллина И.Ж.

Познавательное развитие.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения.

Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударить мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих

чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Происходит формирование первичных представлений о РТ, РФ.

Начинает формироваться интерес детей к английскому языку и общению на этом языке.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. В данном возрасте предусматривается работа над словарём, грамматическим строением речи, воспитание правильного произношения, развитие связной речи. Формируется восприятие художественной литературы и фольклора татарского и русского народа, знакомство с русскими и татарскими писателями. У детей формируется интерес к изучению родного и второго государственного языка через создание национально-культурного пространства в ДОУ.

Начинает развиваться все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности.

Познавательное развитие

В познавательном развитии детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

В данном возрасте дети знакомятся с достопримечательностями родного села, столицей России, животным и растительным миром родного края.

Дошкольник начинает делать выводы об особенностях правил поведения и вежливости в других странах. Развивается у детей мышление, внимание, восприятие, память, эмоции, воображение, познавательные и языковые способности.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, с взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

Дети привлекаются к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства знакомятся с понятием «орнамент», рассматривают цветочно - растительные моти-

вы, выделяют элементы узора.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитие исполнительской деятельности способствует доминированию в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Для детей создаются условия для систематического закаливания организма с учетом климатических и сезонных особенностей региона. В воспитанниках развивают

эмоциональную свободу, физическую выносливость, ловкость через профилактическую деятельность по снижению заболеваемости и повышению физических возможностей детского организма. Дети с удовольствием знакомятся с татарскими и русскими народными подвижными играми.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности, освоенные ранее виды детского труда, выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

У детей формируют нравственные качества, воспитывают почитания обычаев и традиций татарского, русского народа, совершенствуются навыки поведения на проезжей части улиц родного села.

Формируется интерес к культуре страны изучаемого языка, формируется культура общения

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. В данном возрасте предусматривается работа над словарём, грамматическим строением речи, воспитание правильного произношения, развитие связной речи. Формируется восприятие художественной литературы и фольклора татарского и русского народа.

Развивается навыки понимания элементарных языковых явлений, умения сопоставлять целостные языковые конструкции. Развитие языковой памяти –фотографической,графической ,словесной.

Познавательное развитие.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала. Осуществляется воспитание дружественных чувств к народам других национальностей.

Дошкольник начинает делать выводы об особенностях правил поведения и вежливости в других странах

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Дети знакомятся с классическими народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов, продолжают знакомство с татарским и русским орнаментом.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие

расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

У детей формируются знания о традициях и обычаях татарского народа, формируется представление о разных национальностях, живущих в РТ в мире и дружбе.

Формируется у детей навыки и умения самостоятельного решения элементарных коммуникативных задач в рамках определенного набора сфер и ситуаций общения.

Формируются первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе с помощью изучения иностранного языка

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Дети учатся восприятию художественной литературы и устного творчества народов Поволжья.

Узнает английскую речь, запоминает новые слова, расширяя словарный запас, способен продолжить стих, песенку, рассказ, понимая его содержания

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Дети знакомятся с числами больше десяти различными типами организаций и чисел, написанием цифр в любых сочетаниях. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала. Расширяются представления детей о государстве, символах, символике России и Татарстана, о родном селе, его природе, выдающихся личностях, воспитывается уважение и толерантность к людям разных национальностей.

Узнает английскую речь, понимает стоящую перед ним задачу, осознавать игровые правила: соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, не произносить запретные слова, контролировать себя, добиваться выигрыша. Формируется способность решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту, благодаря участию в различной игровой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у

детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Происходит ознакомление с лучшими образцами народной музыки, народными инструментами, изучаются произведения классиков национальной музыкальной культуры, расширяются представления о народных промыслах и национальном орнаменте.

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость. Для детей создаются условия для систематического закаливания организма с учетом климатических и сезонных особенностей региона. Расширяются знания о пользе лекарственных растений своего края, укрепляющих здоровье, проводятся национальные праздники и досуги.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ.

- формирование у детей элементарных исторических представлений;
- воспитание бережного отношения к семейным традициям; изучая историю своей семьи,
- эстетическое восприятие памятников архитектуры, ознакомление со средствами выразительности, с помощью которых добиваются передачи совершенства форм;
- освоение элементарных правил культуры поведения и общения;
- формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе с помощью изучения иностранного языка.
- У ребенка проявляется интерес к изучению английского языка.
- У ребенка развиты фонетические навыки и умения.
- У ребенка развиты умения говорения в диалогической и монологической речи .

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ.
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ.

6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

3) Трудовое воспитание.

4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

2.1.1. Игровая деятельность.

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

-действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;

-наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;

-игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;

-необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.

2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.

3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

-об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

-о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Комплексный метод руководства игрой

Педагогическая поддержка самостоятельных игр, обеспечение педагогических условий развития игры:

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.

2. Передача игровой культуры ребенку

3. Развивающая предметно-игровая среда

4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми

2.1.2. Патриотическое воспитание.

ЗАДАЧИ:

- 1) Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного села;
- 3) получение и расширение доступных знаний о стране и родном селе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми. Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:
 - проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
 - уважение к достоинству других;
 - стремление к познанию окружающей действительности;
 - решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
 - бережное отношении к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Компоненты патриотического воспитания

1. Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)
 - О культуре народа, его традициях, творчестве
 - О природе родного края, страны, и деятельности человека в природе
 - Об истории страны отраженной в названиях улиц и памятников
 - О символике родного села, страны (герб, гимн, флаг)
2. Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)
 - Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
 - Интерес к жизни родного села и страны
 - Гордость за достижения своей страны
 - Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
 - Восхищение народным творчеством
 - Любовь к родной природе, к родному языку
 - Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде
3. Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
 - Труд
 - Игра
 - Продуктивная деятельность
 - Музыкальная деятельность
 - Познавательная деятельность

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному селу, к своей стране.

2.1.3. Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

-Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
-Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

-Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

-Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

-Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

-Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

-Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

2.1.4. Развитие трудовой деятельности.

Задачи:

1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

-интерес к процессу действий;

-интерес к будущему результату;

-интерес к овладению новыми навыками;

-соучастие в труде совместно с взрослыми;

-осознание своих обязанностей;

-осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития

трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
-простые и сложные;
-эпизодические и длительные;
-коллективные.
- 2) Дежурство.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие игровой деятельности *</p> <p>Сюжетно-ролевые игры *</p> <p>Подвижные игры</p> <p>*Театрализованные игры</p> <p>*Дидактические игры</p>	<p>3-7 лет</p> <p>вторая младшая, средняя, старшая подготовительная группы</p>	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	<p>В соответствии с режимом дня</p>	<p>Игра-экспериментирование</p> <p>Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта).</p> <p>Внеигровые формы: самостоятельная деятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p>
<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>3-5 лет</p> <p>младшая и средняя группы</p>	<p>Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные)</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание)</p> <p>Игровая деятельность</p>	<p>Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание</p>
	<p>5-7 лет</p> <p>старшая и подготовительная к школе группы</p>	<p>Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки,</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема</p> <p>Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);</p>	<p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры), дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные</p>

		решение задач	дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	игры, продуктивная деятельность
3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подготовительная группа)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная
4.Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5.Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6.Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание

		Целевые прогулки		Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7. Развитие трудовой деятельности				
7 1 Само- обслу- живание	3-4 года вторая	Напоминание, беседы, потешки	Показ, объяснение, обучение, наблюдение.	Дидактиче- ская игра. Просмотр видеофиль- мов
	младшая группа	Разыгрывание игровых ситуаций	Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоми- ние Просмотр видеофиль- мов, Дидактиче- ские игры
	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактиче- ские игры, рассматрив- ание иллюстрац- ий, сюжетно- ролевые игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и

	<p>экскурсий по селу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</p> <p>7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</p> <p>8. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>9. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.</p> <p>10. Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>11. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>12. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p> <p>13. Аудио- и видео записи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).</p>
--	---

«Социально-коммуникативное развитие» с учетом НРК

Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа. Формирование представлений о том, что в Татарстане живут люди разных национальностей в мире и дружбе. Ознакомление с традициями, обычаями, обрядами русского, марийского, удмуртского и мордовского народа.

Воспитание у детей организованности, дисциплинированности, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам; умения и желания самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь, доброжелательно оценивать поступки сверстников.

На основе расширения знаний о Республиках Поволжья воспитание патриотических чувств к родному краю и толерантного отношения к народам других национальностей.

Обеспечение осознанного и самостоятельного выполнения процессов самообслуживания, самостоятельного контроля качества результата.

Привлечение к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада).

Поощрение желания работать в коллективе.

Формирование знаний о соблюдении правил безопасности в разнообразных видах трудовой деятельности, активных форм общения с детьми и взрослыми в процессе трудовой деятельности.

Расширение и систематизирование представлений о различных видах труда народов Поволжья, удовлетворяющих потребностей общества и государства.

Поддерживание положительного отношения ребенка к собственному труду, его результату, труду взрослых и его результатам как к ценности.

Ознакомление с реками РТ, правилами безопасного поведения на водоёмах.

Формирование элементарных представлений о работе ГИБДД.

Совершенствование осмотрительного отношения к опасным для человека и окружающего мира ситуациям.

**«Социально-коммуникативное развитие» с учетом программы Л.Ф. Ивановой
«Программа обучения английскому языку в дошкольном образовательном учреждении Республики Татарстан “First Steps in English”»**

формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе с помощью изучения иностранного языка.

Воспитание у детей культуру общения ,учить их внимательно слушать собеседника , вежливо отвечать сверстникам и взрослым,обращаться с просьбой ,благодарить и.т.д.

Формировать у детей навыки и умения самостоятельного решения элементарных коммуникативных задач в рамках определенного набора сфер и ситуаций общения.

2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Познавательное развитие дошкольников

Развитие мышления памяти и внимания

Различные вида деятельности

Вопросы детей

Образовательная деятельность по развитию логики

Развивающие игры

Развитие любознательности

Развитие познавательной мотивации

Развитие воображения и творческой активности

Формирование специальных способов ориентации

Экспериментирование с природным материалом

Использование схем, символов, знаков

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

2.2.1. Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи РЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)

6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.

7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии

8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.

2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».

3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.

4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.

2) Демонстрационные опыты.

3) Сенсорные праздники на основе народного календаря.

4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).

5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).

6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).

7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.

8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Методы ознакомления дошкольников с природой

1. Наглядные

- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам)

- рассматривание картин, демонстрация фильмов

2. Практические

- игра (дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные, творческие игры (в т.ч. строительные)

- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд)

- элементарные опыты

3. Словесные

- рассказ

- беседа

- чтение

2.2.2. Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.

2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.

3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения.
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	
	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая и средняя	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические,	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность

		подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты		(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет старшая и подгото вительн ая к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка, КВН (подготовительная гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирова ния Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры- экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формир ование целостной картины мира, расширен ие кругозора пре дметное и социально е окружение *ознакомл ение с природой	3-5 лет вторая младша я и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра- экспериментирование Исследовательска я деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно- ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматрив ание Наблюдени е Труд в уголке природе Экспериме нтирование Исследоват ельская деятельность Конструир ование Развивающ ие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно- ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра- экспериментирование Исследовательск ая деятельность Конструировани е Развивающие игры
	5-7 лет старшая	Сюжетно-ролевая игра Игровые	Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая игра Игры с

	и подгото вительн ая к школе группы	обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментиров ание Исследовательска я деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы
--	--	---	---	---

«Познавательное развитие» с учетом НРК

Ознакомление детей с малым жанром татарского и русского фольклора, с ярко иллюстрированными книгами писателей и поэтов родного города.

Воспитание эмоционального восприятия содержания произведений.

Формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДОУ. Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры- ситуации, наглядность.

Формирование умений понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характеры персонажей.

Ознакомление с достопримечательностями родного города, столицей России-Москвы и с растительным и животным миром родного края.

Развитие интереса культурному наследию татарского и русского народа

«Познавательное развитие» с учетом программы Л.Ф. Ивановой «Программа обучения английскому языку в дошкольном образовательном учреждении Республики Татарстан “First Steps in English”»

освоение элементарных правил культуры поведения и общения;

дошкольник начинает делать выводы об особенностях правил поведения и вежливости в других странах;

развитие навыков понимания элементарных языковых явлений, умения сопоставлять целостные языковые конструкции;

формирование первичных представлений о себе ,семье,обществе,государстве,мире и природе с помощью изучения иностранного языка

Изучаем английский язык

Предлагаемая программа обучения английскому языку «First Steps In English» предназначена для дошкольников 4-7 лет и учитывает психофизиологические особенности детей этого возраста. Наиболее важными представляются следующие:

1. Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Характерной особенностью внимания остается выбор внешне привлекательных, ярких предметов. Сосредоточенность внимания зависит от устойчивости и сохранения интереса к воспринимаемым объектам. Отсюда так важен выбор наглядности в работе с дошкольниками, доступность, яркость, оригинальность материалов.

2. Речь дошкольников является в основном интуитивной и диалогической. Многие основополагающие речевые умения и навыки им еще недоступны. Вследствие этого детям трудно выстроить усложненные логические цепочки, заменять слова в однотипных фразах, воспринимать фразу как набор лексических единиц и т.д. Это необходимо учитывать при обучении английскому языку.

3. В дошкольном возрасте процесс познания отличается своеобразием: он происходит эмоционально- практическим путем. Ребенок стремится к активной деятельности, и важно не дать этому стремлению угаснуть, необходимо способствовать его дальнейшему развитию.

4. Программа обучения английскому языку

- соответствует принципу развивающего обучения;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

2. Цели обучения английскому языку дошкольников

1. Ввести детей в мир культуры страны изучаемого языка, соотнести ее с родной культурой.

2. Пробудить интерес детей к новому языку и общению на этом языке.

3. Развивать у детей мышление, внимание, восприятие, память, эмоции, воображение, познавательные и языковые способности.

4. Развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности.

5. Воспитывать у детей культуру общения, учить их внимательно слушать собеседника, вежливо отвечать сверстникам и взрослым, обращаться с просьбой, благодарить и т.д.

Задачи: -приобщение ребёнка к английскому языку и англоязычной культуре;

-побуждение к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках тематики;

-учить элементарной диалогической и монологической речи, развивать

фонематический слух;

-развитие мышления, памяти, внимания, воображения, воли.

Содержание курса первого этапа обучения (4-6 лет)

Тематика курса включает в себя темы:

- Знакомство
- Цвета
- Животные
- Игрушки
- Глаголы
- Счёт
- Части тела и лица
- Еда
- Одежда

Выбор тем обусловлен возвратными интересами детей и способствует повышению мотивации обучения английскому языку.

Объём лексических единиц, усвоенных за два года обучения, равен 100 - 150 единицам.

Основные грамматические конструкции, представленные детям:

- глагол *to be* в 1 и 3 лице единственного числа настоящего времени;

- структура *to have got* (повествовательная и отрицательная формы);

- модальный глагол *can* в настоящем времени (повествовательная, отрицательная и вопросительная формы);

Глагол *to like* в настоящем времени (повествовательная, отрицательная и вопросительная формы).

На данном этапе обучения предполагается усвоение элементарного интонационного рисунка (повествование, отрицание, вопрос).

Количество занятий в неделю - 2.

Длительность одного занятия - 20- 25 минут.

Количество занятий в год 70.

Содержание курса второго этапа обучения (6-7 лет)

Выбор тематики и лексико-грамматического материала учитывает особенности развития дошкольников, их

интересы и мотивацию, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, а также формированию интегративных качеств воспитанников.

Исходя из возрастных возможностей дошкольников 6-7 лет, представляется целесообразным ввести

следующие темы:

- приветствие
- время суток
- цвета
- семья убрать
- мой дом
- еда
- игрушки, счёт
- возраст
- времена года, погода
- транспорт

Объём лексических единиц, усвоенных к концу третьего этапа обучения, равен 200-250 единицам.

Количество занятий в неделю - 2.

Длительность одного занятия -25- 30 минут.

Количество занятий в год - 70.

Текущий контроль предполагается вести в виде соревнований, турниров, игр.

Учебно – тематический план в подготовительной к школе группе (6-7 лет)

Перспективное планирование в подготовительной группе (6-7 лет)

Приветствие

1) Закрепление изученной лексики.

2) Повторение приветствий: Hello/ hi/ good morning.

3) Научить детей представиться, спрашивать как зовут другого человека, попрощаться

и

узнать как дела у него.

4) Обучать употреблению модельных фраз: My name is Anny. I am six.

Время суток

1) Введение новых лексических единиц на тему «Время суток»

2) Познакомить детей с названиями времени суток по-английски.

3) Закрепить лексические единицы: Good morning!, Good afternoon!, Good evening!,

Good night!

4) Формировать навыков монологическую речь по теме: "Время суток"

5) Закреплять пройденный материал по теме: "Greeting".

Цвета

1) Активизация и закрепление в речи названий цветовых оттенков, введение новых слов.

2) Расширение возможности общения, введение речевой конструкции *What colour is the...? It's red.*

3) Введение глагола *like*.

4) Активизация в речи новой лексики в речевой конструкции *I like red. It's blue.*

5) Развитие коммуникативных навыков, диалогической речи.

Семья

1) Введение новой лексики по теме Семья.

2) Закрепление употребления структуры: «I have...». Практика составления предложений.

3) Формировать навыков монологическую речь по теме: "My family».

4) Обучать употреблению модельных фраз: I have got a family. This is my mother. Her name is

Vera. This is my father. His name is Alex.

5) Закреплять пройденный материал по теме: "What colour".

Мой дом

1) Введение новой лексики по теме «Мой дом».

2) Развитие звуковой культуры английской речи – тренировка произношения звуков, отработка в произношении новых слов.

3) Учить рассказывать о своем доме или о домике сказочных персонажей.

4) Ознакомление с конструкцией *I live in the house. The house is big/small.*

5) Повторение изученной лексики.

6) Аудирование слов, игра «Покажи» (с использованием картинок и игрушек).

Еда

1) Введение лексических единиц и активизация употребления пройденной лексики на тему продукты.

2) Продолжать обучать употреблению модельных фраз: Do you like...? I like to drink milk. bananas?

Yes(no). What do you? I like to eat meat.

3) Способствовать формированию речевых навыков по теме.

4) Заучивание рифмовки.

Игрушки. Счёт.

1) Введение новой лексики по теме «Игрушки. Счет».

2) Тренировать способность аудирования вопроса и поиска адекватного ответа.

Обучать употреблению

модельных фраз This is a dog (тема "Toys"). It is a cow. Give me a robot, please .

3) Закрепить счет от 1 до 10.

4) Развитие навыка диалогической речи.

5) Повторение изученных конструкций.

Возраст

1) Закрепить счет.

2) Ознакомление с конструкцией *How old are you?*

3) Развитие навыка диалогической речи.

4) Повторение изученных конструкций

5) Диалогическая речь с лексическим наполнением прошлого занятия и новыми структурами.

Время года. Погода

1) Введение новой лексики.

2) Учить называть зимние месяцы.

2) Учить задавать вопросы и отвечать на них. Знакомство с вопросом: «What season is it now?».

3) Закрепить речевую структуру: In winter it is cold.

4) Тренировать детей в произнесении звуков и слов.

Транспорт

1) Введение новой лексики по теме «Транспорт».

2) Знакомство детей с новой лексикой по теме «Transport» .

3) Закрепление лексики по теме «Colours».

4) Развитие навыков диалогической речи.

Требования к уровню подготовки выпускника дошкольного образовательного учреждения

Планируемые результаты:

- освоение элементарных правил культуры поведения и общения;
 - дошкольник начинает делать выводы об особенностях правил поведения и вежливости в других странах;
 - развитие навыков понимания элементарных языковых явлений, умения сопоставлять целостные языковые конструкции;
 - развитие языковой памяти - фотографической, графической, словесной;
 - развитие всех компонентов устной речи дошкольника (лексическая сторона, грамматический строй, произносительная сторона речи, связная речь) в различных формах и видах детской деятельности;
 - формирование способностей решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту, благодаря участию в различной игровой деятельности;
 - формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе с помощью изучения иностранного языка
- Дошкольник должен понимать стоящую перед ним задачу, осознавать игровые правила: соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, не произносить запретные слова, контролировать себя, добиваться выигрыша.

Оценка уровня овладения необходимыми навыками и умениями по английскому языку:

Да (3 балла)

Ребенок понимает и выполняет инструкции учителя. Узнает английскую речь. Говорит по-английски в соответствии со своими возрастными особенностями.

Сотрудничает с другими детьми.

Иногда (2балла) Ребенок понимает, но не выполняет инструкции учителя.

Узнает английскую речь, но не произносит по-английски слова, команды и т.д. При сотрудничестве с другими детьми возникают трудности.

Редко (1балл) Ребенок с трудом понимает и не выполняет инструкции учителя. Редко узнает английскую речь. Не взаимодействует с другими детьми.

Коммуникативно-речевой репертуар дидактических инструкций учителя английского языка

Приветствие на занятии

•Hello! Hello, everybody!

•Good morning, boys and girls/Marat!

Организация работы с дошкольниками

•Ann, show me (yellow)

•Can you tell me?

•Colour...

•Come on everyone, one, two, three

•Close your (eyes)

•Count

•Circle the right picture

•Do as I say

•Draw and colour

•Follow me!

•Find...

•Find and colour...

•How many...

•Hear....

•Help me

•Let's guess

•Listen to the song

•Look

•Look at me

•Make your own (fish)

•Open the (eyes)

•Play the game

•Play like me

•Play with me

•Put... on

•Red - stand up Blue - sit down

Yellow - clap your hands Green - stamp

your feet

•Jump up and down

•Jump like a frog!

•Join the numbers

•Say...

•Say (the food) you like

•Sit down

•Sing a song

•Stand in a circle

Stand with me.

Now sit in the circle,

•Take

•What's in my basket? Come and see.

What's in my basket? One, two, three.

•What's the weather like today? Can you tell me?

Is it sunny (raining, snowing, windy). !

Yes. Today it's sunny.

•How lovely. Thank you (Mary)

• Well done!

• OK.

• Super!

**Методическая литература и наглядный материалы
рекомендуемый для занятий по английскому языку в дошкольном
образовательном учреждении**

1. Александрова О.В. Английский для малышей, 2011 г.
2. Захарченко И.А. 700 английских рифмовок, М:Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 1999.
3. Иванова Л.Ф. Программа обучения английскому языку в дошкольном образовательном учреждении РТ «First Steps in English» : Казань, 2011г.
4. Ошкина Г., Салимуллина Р. I learn English: Казань, 2010 г.
5. Фатхуллова К.С. Картинный словарь, 2009 г.

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активных языковых практик

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

1) Наглядные:

-непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

-опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) Словесные:

-чтение и рассказывание художественных произведений;

-заучивание наизусть;

-пересказ;

-общая беседа;

-рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

-дидактические игры;

-игры-драматизации, инсценировки,

-дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

1) Общение взрослых и детей.

2) Культурная языковая среда.

3) Обучение родной речи в организованной деятельности.

4) Художественная литература.

5) Изобразительное искусство, музыка, театр.

6) Организованная образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Задачи.

1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.

2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

4) Развитие литературной речи.

Формы работы:

1) Чтение литературного произведения.

2) Рассказ литературного произведения.

3) Беседа о прочитанном произведении.

4) Обсуждение литературного произведения.

5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.

6) Игра на основе сюжета литературного произведения.

7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

8) Сочинение по мотивам прочитанного.

9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной,

познавательной-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг, самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

оде жани е	В озраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельн ая деятельность
Разв итие свобо дного обще ния с взрос лыми и детьм и	3 -5 лет, вторая младшая , средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение, напоминание) - формирование элементарного реплицирования - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	5-7 лет, старшая и подгото вительна я к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативны 	<ul style="list-style-type: none"> Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры.

		<ul style="list-style-type: none"> - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> е тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дидактические игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 	<ul style="list-style-type: none"> .Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
	5-7 лет, старшая и подготовительная к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дидактические игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
.Практические	3 -5 лет, вторая младшая	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры - Чтение 	<ul style="list-style-type: none"> Образцы коммуникативных кодов взрослого. 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность

кое овладение нормами речи (речевой этикет)	, средняя группа	художественной литературы -Досуги	- Освоение формул речевого этикета (пассивное)	детей.
	5-7 лет, старшая и подготовительная к школе группы	Интегрированные занятия - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно-ролевые игры
.Формирование интереса потребности в чтении	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки , прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Настольно-печатные игры Игры-драматизации	Игры Дидактические игры Театр Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы
	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки , прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематическое досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

	<p>- Чему мы научимся (Чему научились), - Наши достижения -Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, -Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)</p> <p>2. «Академия для родителей». Цели: -Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, -Преодоление сложившихся стереотипов, -Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. -Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.</p> <p>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>4. Ознакомление родителей с деятельностью детей с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (Дом культуры, библиотека и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>7. Совместные досуги, праздники на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .</p> <p>9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Умелые руки» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>10. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>11. Тематические литературные и познавательные праздники с участием родителей.</p> <p>12. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
--	---

«Речевое развитие» с учетом программы Л.Ф. Ивановой «Программа обучения английскому языку в дошкольном образовательном учреждении Республики Татарстан “First Steps in English”»

- развитие навыков понимания элементарных языковых явлений, умения сопоставлять целостные языковые конструкции;
- развитие языковой памяти - фотографической, графической, словесной;

- развитие всех компонентов устной речи дошкольника (лексическая сторона, грамматический строй, произносительная сторона речи, связная речь) в различных формах и видах детской деятельности;
- формирование способностей решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту, благодаря участию в различной игровой деятельности;

Обучение детей русскому языку

Обучение русскому языку построено на коммуникативной и предметно-действенной технологиях.

Цель обучения второму языку в детском саду – развитие языковой способности, ознакомление с русским языком как средством общения.

Задачи обучения детей русскому языку:

- формирование первоначальных умений и навыков практического владения русским языком в устной форме;
- формирование мотивации учения ребенка;
- активизация в речи слов обозначающих предмет, признак предмета и действие;
- развитие умения составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

Организация работы по реализации УМК в дошкольные организации осуществляется в процессе образовательной деятельности (ОД), режимных моментов, в разных видах деятельности (совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность).

ОД организуется в соответствии с Методическими рекомендациями по организации обучения детей татарскому (русскому) языку в дошкольных образовательных организациях (письмо МО и Н РТ от 08.11.2013 г. № 15588/13), Законом Республики Татарстан N 16 от 03.03.2012 "О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан", приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан N 463 от 29.06.2001 "О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ".

Обучение родному (татарскому) языку начинается с первой младшей группы (с 3-х лет) и проводится воспитателем 3 раза в неделю в форме игры в рамках режима дня.

Начиная со средней группы, вводится обучение детей русскому языку 3 раза в неделю.

Кроме ОД по обучению детей русскому языку, воспитатель по обучению детей языкам ведёт индивидуальную работу с детьми в свободное от ОД время, а так же работу с педагогами и родителями.

Воспитатели в группах создают языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления пройденного материала ОД по обучению детей русскому языку.

Объём словарного запаса по новому УМК составляет для детей 4-7 лет 165 слов, что соответствует возрастным особенностям дошкольника. Объём слов доступен для усвоения детьми 4-7 лет, направлен на общение детей, а не только на увеличение словарного запаса.

Занятия по обучению русскому языку органической частью воспитательно-образовательной работы, осуществляемой в детском саду и активно

содействует решению задач нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания дошкольников.

По окончании обучения дети должны:

– в аудировании: понимать и выполнять просьбы воспитателя, относящиеся к ведению занятий, организации различных форм игровой и обслуживающей деятельности в соответствии с тематикой речевых ситуаций, определенных для каждого возраста, а также понимать на слух речь воспитателя в учебно-игровых ситуациях;

– в говорении: уметь отвечать на вопросы, формулировать просьбы, обращаться к воспитателю и своим товарищам в пределах примерных ситуаций общения, а также уметь высказываться в соответствии с игровой ситуацией в объеме 1–2 фраз, уметь использовать считалки, рифмовки, уметь составить простой рассказ, знать потешки, стихотворения, песни.

Эффективность процесса обучения русскому языку определяется тем, насколько последовательно реализуются его основные закономерности:

– весь курс обучения русскому языку должен быть сориентирован не только на формирование практических навыков и умений, но и на более полную реализацию воспитательно-образовательного развивающего потенциала русского языка. Поэтому уже на первом году обучения детям предлагаются материал и задания, способствующие развитию воображения, воспитанию навыков культуры;

– в процессе обучения русскому языку важно научить ребенка со- переживать, жалеть, сочувствовать, понимать, помогать. Поэтому во многих ситуациях, моделируемых с помощью настоящего пособия дети должны, например, помогать сказочным героям, друг другу, т.е. они ставятся в условия выбора положительного морального действия;

– процесс обучения русскому языку в детском саду характеризуется коммуникативной направленностью. Усиление коммуникативной направленности обучения осуществляется за счет введения сказочных персонажей, использования ролевых игр.

Процесс обучения русскому языку в детском саду представляет собой совместную деятельность воспитателя и детей.

Задача воспитателя: – сделать все возможное, чтобы заинтересовать ребенка и поддерживать его на протяжении всех лет обучения, путем использования естественной среды и разнообразия коммуникативных задач.

С целью выработки навыков правильного русского произношения в работе с детьми дошкольного возраста в данном пособии представлены следующие приемы:

– имитация или подражание, когда дети учатся произносить звуки и звукосочетания, подражая воспитателю;

– объяснение и показ артикуляции;

– сопоставление звуков русского языка со звуками родного языка.

Воспитательно-образовательный процесс обучения детей русскому языку предлагаем организовать следующими способами:

– ведется специальное обучение на занятиях 3 раза в неделю, в первую половину дня, длительность занятий от 15 до 30 минут, в зависимости от возраста детей;

– в режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи;

– индивидуально, с малой группой, с подгруппой, со всей группой ведутся беседы по интерактивным играм и игрушкам, иллюстрированным книгам, рассматривают игрушки, играют в настольно-печатные игры (типа лото и др.);

– перед едой, перед сном; дети читают, обсуждают, заучивают стихи и песенки, слушают русскую народную, детскую, классическую музыку;

– детям показывают спектакли кукольного театра, с ними играют в подвижные игры на русском языке;

- занятия разными видами деятельности (в частности, музыкальное, физкультурное занятия, ручной труд) можно проводить, чередуя русский и родной языки;
- в детском саду проводятся праздники, связанные с русским языком и культурой.

2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:
 - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
 - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
 - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
- 2) Эстетическое восприятие социального мира:
 - Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
 - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
 - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
 - Формировать интерес к окружающим предметам.
 - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
 - Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.
- 3) Художественное восприятие произведений искусства:
 - Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
 - Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
 - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
 - Дать элементарные представления об архитектуре.
 - Учить делиться своими впечатлениями с взрослыми, сверстниками.
 - Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.
- 4) Художественно-изобразительная деятельность:
 - Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
 - Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
 - Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
 - Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
 - Развивать воображение, творческие способности.

-Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).

-Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

1) Эстетическое восприятие мира природы

-Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой

-Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры.

-Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) Эстетическое восприятие социального мира:

-Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях

-Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей

-Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира

-Формировать знания о Родине, Москве, Казани

-Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов

-Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение

-Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире

-Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

3) Художественное восприятие произведений искусства

Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес

-Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства

-Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства

-Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.

-Развивать представления детей об архитектуре

-Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма

-Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи

-Содействовать эмоциональному общению

4) Художественно-изобразительная деятельность

-Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности

-Развивать эстетические чувства

-Учить создавать художественный образ

-Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать

-Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события

-Развивать художественное творчество детей

-Учить передавать животных, человека в движении

-Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы.

2.4.1. Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

2.4.2. Детское конструирование. Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

2.4.3. Музыкальное развитие.

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.

- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

3) Словесно-слуховой: пение.

4) Слуховой: слушание музыки.

5) Игровой: музыкальные игры.

6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

-развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

-развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;

-развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

-формирование у детей певческих умений и навыков;

-обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;

-развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;

-развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;

-обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;

-обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;

-развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

-совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;

-становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;

-развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;

-знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;

-развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

-развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;

-способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;

-развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование</p> <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	<p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы</p> <p>Интегрированные занятия</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p>
	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	<p>Рассматривание предметов искусства</p> <p>Беседа</p> <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Художественный труд</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Конкурсы</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Выставка репродукций произведений живописи</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Рассматривание чертежей и схем</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>
4. Развитие музыкально-художественной деятельности	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных</p>

<p>ственной деятельности; приобщение к музыкальному искусству * Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкальные ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>- Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения</p>	<p>физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, музыкально-дидактические игры</p>
	<p>5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших</p>

	детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аkkомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
--	---	--	---

Образовательная деятельность	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка. 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка. 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности. Совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.

«Художественно-эстетическое развитие» с учетом НРК

4-5 лет

Ознакомление с народными музыкальными инструментами: гармонь («гармун»), балалайка. Совершенствование умения детей чувствовать характер музыки; ознакомление с простейшими движениями, характерными для татарского национального танца.

Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», «Колокольчик» в ИЗО деятельности.

Ознакомление детей с городецкими изделиями, выделяя элементы (бутоны, купавки, розаны, листья).

Закрепление умений использовать элементов дымковской росписи для создания узоров.

5-6 лет

Ознакомление с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки, с народными инструментами свирель («шахлич» - чув), гусли («карш» - марийск), волынка («шювыр» - марийск), скрипка, ложки (удм), домбра («думбра» - тат), дудка, деревянные ложки (русск). Изучение произведений классиков национальной музыкальной культуры С.Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Слушание государственных гимнов России, Республик Татарстан, Башкортостан, Чувашия, Мордовия, Удмуртия, Марий Эл; а также народной музыки республик Поволжья.

Расширение представлений детей о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка), о национальном орнаменте (пион, шиповник, разные виды листьев).

Ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством народов Поволжья (удмуртский, мордовский, марийский). Закрепление умения при составлении декоративной композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки используя характерные элементы узора и цветовую гамму росписи того или иного народа.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи:

1) Оздоровительные:

-охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;

-всестороннее физическое совершенствование функций организма;

-повышение работоспособности и закаливание.

2) Образовательные:

-формирование двигательных умений и навыков;

-развитие физических качеств;

-овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) Воспитательные:

-формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

-разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

-связанной с выполнением упражнений;

-направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;

-способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

Принципы физического развития:

1) *Дидактические:*

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) *Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) *Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники и родителями. Ознакомление родителей с результатами
	2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
	3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки

индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье.
5 Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма
10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов
11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
13 Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
14. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с участием медицинских работников
16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей
17. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.

«Физическое развитие» с учетом НРК

Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр. Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение.

Методическая работа в дошкольном образовательном учреждении – это деятельность по обучению и развитию педагогических кадров; выявлению, обобщению и распространению наиболее ценного опыта; созданию собственных методических разработок для обеспечения педагогического процесса и решения задач Образовательной программы.

Цели и задачи методической службы:

По отношению к конкретному педагогу целью методической работы является формирование индивидуальной, авторской высокоэффективной системы педагогической деятельности. Для достижения этой цели требуются:

- Обогащение знаний педагогов.
- Развитие ценностных ориентиров, убеждений, мотивов к творческой деятельности.

- Формирование современного стиля педагогического мышления.

- Развитие педагогической техники исполнительного мастерства.

По отношению к педагогическому коллективу целью методической работы является формирование коллектива единомышленников. Цель достигается путём решения следующих задач:

- Выработка единой педагогической позиции, ценностей, традиций.
- Организация анализа и самоанализа.
- Экспертная оценка созданных в коллективе конспектов, пособий, технологий.

- Контроль и анализ конкретного учебно-воспитательного процесса.

- Выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта.

- Приобщение коллектива к научно-исследовательской деятельности.

Посредничество между ДОУ и более широкой системой непрерывного образования:

- Распространение своего опыта работы (посредством организации семинаров-практикумов, методических объединений, дней открытых дверей и т.п.).
- Изучение опыта работы других педагогических коллективов.

Стадии методической работы и её цикличность

Педагогический анализ даёт объективную оценку педагогическому процессу; выявляет причины, определяющие уровень воспитательно-образовательной работы. На этой основе вырабатываются рекомендации по совершенствованию педагогического процесса ДОУ.

Планирование определяет систему мероприятий, предусматривающую порядок, последовательность и сроки их выполнения. Эта система мероприятий направлена на осуществление поставленной цели, чётко и конкретно сформулированной, с указанием конечного результата, который можно измерить, сравнить, оценить.

Контроль констатирует, измеряет уровень отдельных параметров педагогического процесса, сопоставляет их с нормативными требованиями. Контроль направлен на сбор, систематизацию и хранение информации о ходе, состоянии воспитательно-образовательной работы, полученной путём наблюдения, работы с документацией, бесед с детьми, воспитателями.

Регулирование и коррекция определяют воздействие на работу педагогического коллектива с целью внесения поправок, устранения недочётов, оптимизации педагогического процесса.

Организация создаёт рациональную организационную структуру в ДООУ, которая направлена на достижение учреждением целей своей деятельности в оптимальный срок и при оптимальных затратах трудовых, материальных и финансовых ресурсов.

Формы методической работы.

Повышение квалификации педагогических кадров:

- Направление на курсы повышения квалификации.
- Консультирование педагогов по актуальным проблемам воспитания.
- Проведение семинаров-практикумов для отработки практических навыков педагогической деятельности.

• Проведение открытых занятий для изучения опыта работы коллег.

• Организация наставничества.

Аттестация педагогических кадров:

- Организация работы аттестационной комиссии дошкольного учреждения.
- Консультирование аттестуемых, оказание моральной поддержки.
- Помощь аттестуемым в подготовке и проведении открытых занятий, демонстрации опыта педагогической деятельности.
- Методическая помощь в обобщении опыта педагогической работы аттестуемых.

Организация работы методического кабинета:

- Систематизация материалов.
- Составление картотек.
- Разработка и изготовление дидактических материалов.
- Создание и пополнение библиотеки педагогической литературы.
- Обобщение опыта педагогической работы воспитателей детского сада и передового педагогического опыта.
- Организация выставок творческих работ детей, педагогов, родителей.

Организация конкурсов профессионального мастерства педагогов ДООУ:

В дошкольном учреждении:

- смотр на готовность групп к новому учебному году;
- смотр лучшего оформления групп к празднику осени, новогодним праздникам, празднику весны;
- смотр на лучшее оформление зимних участков и др.

Конкурс «Воспитатель года»:

- в дошкольном учреждении;
- в муниципальном туре конкурса;
- в окружном (региональном) туре конкурса.
- «Лучший билингвальный детский сад»

3.2. Психолого педагогические условия

Предметно-развивающая среда в МБДООУ создана на основе методических рекомендаций программы дошкольного образования под редакцией Л.А.Парамоновой «Истоки», на основе требований ФГОС ДОО.

3.3. Предметно-пространственная среда

Развивающая среда в детском саду построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие ребенка.

Развивающая среда в детском саду – комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных и творческих способностей в организованном пространстве.

Цель создания развивающей среды – обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности.

Концепция построения развивающей среды в дошкольном учреждении основана на деятельно-возрастном системном подходе и опирается на современные представления о предметном характере деятельности, ее развитии и значении для психического и личностно-ориентированного развития ребенка.

Развивающая предметная среда (Л.С. Новоселова) – система материальных объектов деятельности ребенка, насыщенная оборудованием для организации самостоятельности творческой деятельности.

Предметно- пространственная среда помещений и групповых комнат

МБДОУ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МБДОУ		
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей ➤ Стенды для сотрудников
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное и спортивное оборудование. ➤ Огород, цветники.
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
«Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для бросания, ловли ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм
«Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг.гр) ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Паспорт растений ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения

		<p>элементарных опытов</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал. ➤ Материал по астрономии (ст, подг)
«Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
«Строительный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➤ Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст ➤ Мягкие строительно- игровые модули (младший возраст) ➤ Транспортные игрушки
«Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Библиотека»). ➤ Предметы- заместители
«Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков. ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
«Туган жирем – Татарстан»»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение представлений детей о народах Поволжья, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Государственная символика и символика Татарстана ➤ Образцы русских, татарских костюмов ➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно- прикладного искусства ➤ Предметы национального быта ➤ Детская художественная литература на двух языках ➤ Видео и аудиозаписи
«Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной

	«добывать» нужную информацию.	литературы <ul style="list-style-type: none"> ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
--	-------------------------------	---

3.4 Финансовые условия

Финансовое обеспечение деятельности дошкольного образовательного учреждения осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Финансирование в МБДОУ «Сердинский детский сад «Чулпан» осуществляется через бюджетные и внебюджетные средства. Средства, выделенные на финансирование детского сада, распределяются на следующие статьи

- питание
- заработная плата сотрудникам
- коммунальные услуги
- услуги связи, работы по содержанию помещения
- оплачиваются все расходы, связанные с обслуживанием здания и прилегающей территории. Приобретаются технические средства и мягкий инвентарь. Развивается информационная система.

3.5 . Организация образовательной деятельности в детском саду.

Режим работы дошкольного учреждения и длительность пребывания в нем детей

определяются Уставом, договором, заключаемым между дошкольным образовательным

учреждением и учредителем, и является следующим:

группы функционируют в режиме 6-дневной рабочей недели и в режиме 9-часового пребывания детей

Для качественного обеспечения организации жизнедеятельности детей для каждого возрастного периода в детском саду составлен режим дня с учетом требований СанПиН.


 “Җасыйым”
 Модир: *Д. И. Гасимова* З.А.
 Педагогик кинәшмәдә кабул ителде (Протокол № 1, 29.08.2015)

Көндәлек режим (2015-2016 уку елы)

Эшчәнлек төре	1 кечкенәләр төркеме		2 кечкенәләр төркеме		Уртаңчылар төркеме		Зурлар төркеме		Мәктәпкә әзерлек төркеме	
	Режимда вакыты	Дәвам-лылыгы	Режимда вакыты	Дәвам-лылыгы	Режимда вакыты	Дәвам-лылыгы	Режимда вакыты	Дәвам-гы	Режимда вакыты	Дәвам-лылыгы
Балаларны кабул итү, прекле уен эшчәнлеге, гимнастика, (сәл- чарасы- борын куышлыгын юдыру)	7.00-8.20	1 сәг. 20 мин.	7.00-8.20	1 сәг. 20мин	7.00-8.30	1 сәг. 30 мин.	7.00- 8.30	1 сәг. 30 мин.	7.00-8.30	1 сәг. 30 мин.
Иртәнге аш, шөгьльгә әзерлек	8.20-9.00	40 мин.	8.20-9.00	40 мин.	8.30-9.00	30 мин.	8.30-9.00	25 мин.	8.30- 9.00	20 мин.
Икенче иртәнге аш	9.50-10.00		9.55-10.05		10.00-10.10		10.05-10.15		10.10-10.20	
Атналык шөгьльләр саны	10 шөгьль		10 шөгьль		11 шөгьль		13 шөгьль		14 шөгьль	
Шөгьльнен дәвамлылыгы	10 мин.		15 мин.		20 мин.		25 мин.		30 мин.	
Белем биру процессы (тәһәфсләрне кертен) Төрле уеннар	9.00-9.10, 9.25-9.35 9.40-9.50	30 мин.	9.00-9.15 9.25- 9.40 9.40-9.55	40 мин.	9.00-9.20 9.40-10.00	50 мин	9.00- 9.25 9.40-10.05 10.20-10.45	1сәг. 35 мин	9.00- 9.30 9.40 -10.10 10.20-10.50	1сәг. 50 мин
Саф һавага чыгарга әзерлек, саф һавада булу ; уен эшчәнлеге <i>Спорт уеннары</i>	10.00 - 11.20	1сәг.20 мин	10.05- 11.20	1сәг. 15 мин	10.10-11.50	1сәг.40 мин	10.45-11.50	1сәг. 5мин.	10.50-11.50	1 сәг.
Төшке ашка әзерлек, төшке аш.Тамак чайкату, “Тыпырдык” комплексы	11.20 - 12.00	40 мин	11.20- 12.00	40 мин.	11.50-12.20	30мин.	11.50-12.20	30мин.	11.50-12.20	30 мин.
Аутотренинг- психотерапия. Йоки вакыты	12.00- 15.00	3сәг.	12.00- 15.00	3сәг.	12.20-15.00	2 сәг.40 мин.	12.20-15.00	2сәг. 40 мин	12.20-15.00	2 сәг.40 мин
Йокьдан соңгы гимнастика, һава ваннасы. чыныктыру, гигиеник процедуралар	15.00- 15.10	10 мин.	15.00- 15.10	10 мин.	15.00-15.10	10 мин.	15.00-15.10	10мин.	15.00-15.10	10мин.
Төштән соңгы аш	15.10-15.30	20 мин	15.10- 15.30	20 мин	15.10-15.30	20 мин	15.10-15.30	20 мин	15.10-15.30	20 мин
Өстәмә белем биру, матур әдәбият уку	-	-	-	-	15.30-15.50	20мин.	15.30-15.55	25 мин.	15.30-16.00	30 мин.
Ирекле уеннар,балаларны өйләренә озату	16.00		16.00		16.00		16.00		16.00	

Расписание түбәндәге документлар нигезендә төзелде.

1. СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 №26

2. "О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ".



МББМУ Сәрдә "Чулпан" балалар бакчасының 2015-2016нчы уку елына белем биру эшчәнлеге тәртибе

Атна көне	дүшәмбе		сишәмбе		чәршәмбе		пәнҗешәмбе		җомга	
Төркемнәр I-кечкенәләр төркеме	9.00-9.10	Рәсем эшчәнлеге	9.00-9.10	Математик күзаллауны формалаштыру	9.00-9.10	Сөйләм эшчәнлеге үстәрә	9.00-9.10	Өвәләү/кисеп ябыштыру эшчәнлеге	9.00-9.10	Тира-июнь белән таныштыру эшчәнлеге
	9.40-9.50	Музыка эшчәнлеге	9.40-9.50	Физкультура эшчәнлеге	9.40-9.50	Физкультура эшчәнлеге	9.40-9.50	Музыка эшчәнлеге	9.40-9.50	Физкультура эшчәнлеге саф хавада
II-кечкенәләр төркеме	9.00-9.15	Рәсем эшчәнлеге	9.00-9.15	Математик күзаллауны формалаштыру	9.00-9.15	Сөйләм үстәрә эшчәнлеге	9.00-9.15	Өвәләү/кисеп ябыштыру эшчәнлеге	9.00-9.15	Тира-июнь белән таныштыру эшчәнлеге
	9.40-9.55	Музыка эшчәнлеге	9.40-9.55	Физкультура эшчәнлеге	9.40-9.55	Физкультура эшчәнлеге	9.40-9.55	Музыка эшчәнлеге	9.40-9.55	Физкультура эшчәнлеге саф хавада
Уртанчылар төркеме	9.00-9.20	Рус теле эшчәнлеге	9.00-9.20	Сөйләм үстәрә эшчәнлеге	9.00-9.20	Рус теле эшчәнлеге	9.00-9.20	Математик күзаллауны формалаштыру	9.00-9.20	Рус теле эшчәнлеге
	9.40-10.00	Музыка эшчәнлеге	9.40-10.00	Физкультура эшчәнлеге	9.40-10.00	Физкультура эшчәнлеге	9.40-10.00		9.40-10.00	Физкультура эшчәнлеге саф хавада
	2-п	Инглиз теле	2-п	Кисеп ябыштыру/өвәләү эшчәнлеге	2-п	Инглиз теле	2-п	Рәсем эшчәнлеге	2-п	Тира-июнь белән таныштыру эшчәнлеге
Зурлар төркеме	9.00-9.25	Рус теле эшчәнлеге	9.00-9.25	Сөйләм үстәрә эшчәнлеге	9.00-9.25	Рус теле эшчәнлеге	9.00-9.25	Математик күзаллауны формалаштыру	9.00-9.25	Рус теле эшчәнлеге
	9.40-10.05	Музыка эшчәнлеге	9.40-10.05	Физкультура эшчәнлеге	9.40-10.05	Физкультура эшчәнлеге	9.40-10.05	Музыка эшчәнлеге	9.40-10.05	Физкультура эшчәнлеге саф хавада
	10.20-10.45	Рәсем эшчәнлеге	10.20-10.45	Физкультура эшчәнлеге	10.20-10.45	Сөйләм үстәрә матур әдәбият белән танышу	10.20-10.45	Өвәләү/кисеп ябыштыру эшчәнлеге	10.20-10.45	Физкультура эшчәнлеге саф хавада
	2-п	Инглиз теле	2-п	Төзү эшчәнлеге	2-п	Инглиз теле	2-п	Рәсем эшчәнлеге	2-п	Тира-июнь белән танышу эшчәнлеге
Мәктәпкә әзерлек төркеме	9.00-9.30	Рус теле эшчәнлеге	9.00-9.30	Сөйләм үстәрә, матур әдәбият белән танышу эшчәнлеге	9.00-9.30	Рус теле эшчәнлеге	9.00-9.30	Математик күзаллауны формалаштыру	9.00-9.30	Рус теле эшчәнлеге
	9.40-10.10	Музыка эшчәнлеге	9.40-10.10	Физкультура эшчәнлеге	9.40-10.10	Физкультура эшчәнлеге	9.40-10.10	Музыка эшчәнлеге	9.40-10.10	Физкультура эшчәнлеге саф хавада
	10.20-10.50	Рәсем эшчәнлеге	10.20-10.50	Математик күзаллауны формалаштыру	10.20-10.50	Сөйләм үстәрә/грамотага өйрәтү эшчәнлеге	10.20-10.50	Өвәләү/кисеп ябыштыру эшчәнлеге	10.20-10.50	Физкультура эшчәнлеге саф хавада
	2-п	Инглиз теле	2-п	Төзү эшчәнлеге	2-п	Инглиз теле	2-п	Рәсем эшчәнлеге	2-п	Тира-июнь белән танышу эшчәнлеге

Искәрмә: Татарстан Республикасының Мәгариф һәм Фән министрлыгының 2013елның 8 ноябреннән №15558/13 методик рекомендацияләр нигезендә: рус теле түбәндәге шөгыльләр исәбенә өйрәтелә. Уртанчылар төркеме: өвәләү/кисеп ябыштыру(сәнгати үсеш), тира-июнь белән таныштыру(танып белә), рәсем(сәнгати үсеш). Зурлар төркеме: төзү(танып белү), рәсем(сәнгати үсеш), тира-июнь белән таныштыру(танып белү). Мәктәпкә хәзерлек төркеме: төзү(танып белү), рәсем(сәнгати үсеш), тира-июнь белән таныштыру(танып белү) урынына кертелде. Эшчәнлек арасында тәһәриф һәр төркемдә 10минут.

**Организация режима пребывания детей в ДОУ
На летний оздоровительный период года (июнь-август)**

Режимные моменты	1-3	3-4	4-5	5-6	6-7
Утренний приём и осмотр, игры на воздухе	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Подготовка и проведение игры занятия (музыка, физкультура)	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30
Подготовка к прогулке, возвращение с прогулки (игры, развлечения)	9.20-11.30	9.30-11.30	9.30-11.30	9.30-11.30	9.30-11.30
Прием сока (2-й завтрак)	10.00-10.10 10.10-10.10				
Подготовка к обеду, дежурство, обед	11.30-12.00	11.30-12.00	11.30-12.10	11.30-12.10	11.30-12.10
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00-15.00	12.10-15.00	12.10-15.00	12.10-15.00	12.10-15.00
Подъём, воздушные и водные процедуры	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30
Игры на воздухе, самостоятельная деятельность, уход детей домой	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00

“Чулпан” балалар бакчасының 2015- 2016 уку елына тематик планы.

	Тема	Вақыт	Максат	Йомгаклау чарасы.
	Минем бакчам. Жәйдән соң очрашу.	1.09-5.09	Балалар бакчасына карата ярату хисләре тәрбияләү.Жәйге күңелле вакыйгаларны искә төшерү, балаларның сөйли белү сәләтен үстерү. «Минем бакчам» дигән темага хикәя төзеп сөйләргә өйрәтү.	"Белем көне" бәйрәме үткәру.
	Туган Татарстаным. Яшеллекә күмелгән туган илем.	7.09.-12.09	Балаларда туган якка карата ярату хисләре тәрбияләү Тирә-юнь турындагы белемнәрен киңәйтү исәбенә сүз байлыгын арттыру, активлаштыру, диалогик сөйләмне үстерү. Балаларның туган ил турындагы күзаллауларын киңәйтү.	“Туган авылым буйлап атлыйм” экскурсия
	Мониторинг үткәру.	14.09.-19.09.	Балаларның белем дәрәжәләрен, әкияттәге образларны дәрәс итеп бирә белү, хәтер сәләтен, математик күзаллауларын тикшерү.	Викториналар үткәру,нәтижәләр чыгару
	Бакчабыз хезмәткәрләре. Безнең төркем.	21.09.- 26.09.	Бакча хезмәткәрләренә карата ярату хисләре тәрбияләү. Балаларның игътибарлылыкларын, куелган максатны аңлый белү сәләтен үстерү. «Безнең төркем» дигән темага хикәя төзеп сөйләргә өйрәтү	“26” сентябрь- Тәрбиячеләр көне”Күңел ачу кичәсе.

	“Исэнме, Алтын көз!”	28.09-3.10	Көз фасылының үзенә генә хас булган матурлығын һәм гүзәллеген күрә белү, соклану хисләре тәрбияләү. Балаларда көзгә табигатьнең матурлығына соклана белү, күзәтүчәнлек һәм кызыксынучанлык сыйфатлары тәрбияләү.	“Алтын көз” - рәсем күргәзмәсе
	Көз күчтәнәчләре	5.10-10.10	Яшелчәләр турындагы белемнәрен системалаштыру, алган белемнәрен уеннар барышында киңрәк һәм ижади якин килеп файдалану күнекмәләрен камилләштерү.	“Хуш алтын көз, алтын көз” - бәйрәм иртәсе
	Икмәк- яшәү терәге.	12.10-17.10.	Балаларда игенче хезмәтенә хөрмәт тәрбияләү. Табышмаклар ярдәмендә күзаллау, фикерләү, акыл сәләтен үстерү. Яңа очраган сүзләрнең мәгънәләрен аңлату,	“Басуга экскурсия” -Ужым карарга бару
	Минем гаиләм, өем, йорт жиһазлары.	19.10-24.10	Балаларда гаилә әгъзаларына хөрмәт, ярату хисләре тәрбияләү. Образлы фикерләү сәләтен үстерү. Балаларның үз тәҗрибәсеннән чыгып хикәя төзүләренә ирешү.	“Безнең гаилә” балалар арасында рәсем күргәзмәсе
	Әдәплелек дәресләре. Табын янында. Киёмнәр. дә безне бизиләр. Яхшы сүз-жән азыгы.	26.10.-31.10.	Балаларда киёмнәргә карата зәвык, сакчыл караш тәрбияләү. Тәрбияче биргән соруларга төгәл җавап кайтара белү күнекмәсен үстерү. Тормышта тышкы кыяфәтнең дә мөһимлеген аңлату	“ Өч кыз” әкиятен сәхнәләштерү.
	Саулык- зур байлык. Спорт – сәламәтлек чыганагы.	2.11-7.11	Балаларда үз сәламәтлекләренә карата игътибарлылык, сак караш тәрбияләү. Балаларның үз фикерләрен дәрәс итеп җиткерә белү күнекмәләрен үстерү.	“ФАП мөдире белән очрашу. “Житди әңгәмә”

	Безнең хокукларыбыз.	9.11.- 14.11	Балаларда әхлакый сыйфатлар, эти- әнигә хөрмәт тәрбияләү; балаларның гаиләдәге хокуклары турындагы белемнәрен ныгыту, аларның ялга, уенга хокуклы булуларын аңлату; балаларга дус булырга кирәклеген төшендерү,	Эти-әниләр белән берлектә “Минем яратуга һәм кайгыртуга хокукым бар” темасына рәсем күргәзмәсе.
	Жир шары буенча сәяхәт. (Себер, көньяк, Африка темалары берләшә)	16.11- 21.11.	Балаларны төньяк һәм көньяк илләре белән таныштыру. Балаларны төньяк һәм көньяк илләре һәм анда яшәүче халыклар, хайваннар, үсемлекләре белән таныштыру. Карта һәм глобус белән таныштыру.	Презентация карау. Төрле халыкларның киёмнәре, милли ризыклары, символлары белән танышу
	Китап киңәшчең синең. Әниләр көне.	23.11- 28.11.	Китап, аның кайдан килүе, китапханәче хезмәте турында балаларның белемнәрен киңәйтү	“Әнием кадерлем син минем”- бәйрәм иртәсе
	Ак эффектән кыш килде.	30.11.- 5.12.	Кыш, кар үзенчәлекләре турында балаларның белемнәрен тирәнәйтү; табиғаттә ел фасыллары буенча барган үзгәрешләр турындагы белемнәрен системалаштыру; кышкы табигатькә хас билгеләр турындагы белемнәр- не ныгыту; жәнлекләрнең, кошларның кышка ничек җайлашуы турындагы белемнәрне арттыру;	“Кышкы әкият” рәсем күргәзмәсе

	Бездә кышлаучы кошлар.	7.12-12.12.	<p>Балаларда кошларга карата мәрхәмәтлелек, кайгыр тучанлык хисе тәрбияләү, аларны рәнжетмәскә кирәклеген төшендерү. Тышкы билгеләренә (төсе, зурлыгы), үз-үзләрен тотышларына, тавышларына карап, кышлаучы һәм күчмә кошларны аерып күрсәтә белү күнекмәләрен үстерү.</p> <p><i>күрсәтә белү күнекмәләрен үстерү.</i></p>	Эти-эниләр белән берлектә кошларга жимлекләр ясап кую
	Хайваннар дөнъясында.	14.12-19.12.	<p>Балаларда кыргый хайваннарга карата кызыксыну һәм сакчыл караш тәрбияләү. Балалары, аларның тышкы билгеләре, яшәү рәвешләре белән таныштыру.</p>	Табышмаклар кичәсе
	Йорт хайваннары һәм кошлары”	21.12-26.12	<p>Балаларда барлык тереклек ияләренә карата мәрхәмәтлелек, кайгыртучанлык хисләре тәрбияләү, аларны рәнжетмәскә кирәклеген төшендерү.</p> <p>Балаларның бәйләнешле сөйләмен, бер-берсен тыңлый, башкаларның җавапларын тулылындыра алу сәләтен үстерү.</p>	“Йорт хайваннары”-рәсем күргәзмәсе
	Хуш киләсең, яңа ел!	28.12.-31.12.	<p>Яңа ел бәйрәме, аңа бездә һәм башка илләрдә ничек әзерләнүләре, нинди әкият геройлары килүе, Кыш бабай, Кар кызы турында күзаллауларны киңәйтү;</p> <p>балаларда бәйрәмнәргә карата уңай мөнәсәбәт, үз фикереңне бер юнәлештә туплый һәм аны башкаларга җиткерә белү сыйфаты тәрбияләү.</p>	“Хуш киләсең Кыш бабай” бәйрәм иртәсе

Кышкы каникул- күңел ачулар. Балаларның кышкы уеннары.	4.01-9.01	Балаларда күтәренке кәф, шатлык хисләребулдыру; күңел ачуларда катнашасы килү теләге уяту; балаларны күңел ачуларга хәзерлек эшләрендә катнаштыру. Татар халкының “Нардуган” бәйрәме турында төшенчә бирү, бәйрәм әзерләү, анда катнашу теләге уяту. Халкыбызның милли гөрөф-гадәтләренә һәм бәйрәмнәренә карата хөрмәт тәрбияләү.	Тау шуарга бару - тау битенә экскурсия
Юлларда иминлек кирәк	11.01-16.01	Балаларның юл йөрү кагыйдәләре турында белемнәрен камилләштерү. Юлда, жәмәгать транспортында үз-үзеңне тоту күнекмәләре тәрбияләү.	“Минем гаиләмнең яраткан транспорт төре” рәсем күргәзмәсе.
Хезмәт төбе- хазина.	18.01-23.01	Балаларның өлкәннәр хезмәте, аларның һөнәр-ләре турында белемнәрен киңәйтү, алар хезмәтенең мөһимлеген аңлату; төрле һөнәр ияләренә карата кызыксынучанлыкларын үстерү; балаларда һөнәр остала-рының матур эшләренә соклану, аларның хезмә-тенә хөрмәт, горурлык хисләре тәрбияләү.	Төрле хезмәт ияләренә багышланган шигырьләрне сәнгатьле сөйләү бәйгесе
Ял итү өчен жәмәгать урыннары. Үз- үеңн. е тоту кагыйдәләре. Театр, ко(нцерт залы, цирк һ.б.)	25.01-30.01	Ял итү өчен жәмәгать урыннары (театр, концерт залы, цирк, курчак театры) булуын балаларга аңлату	Клуб бинасына экскурсия
Россия- зур дәүләт. Мәскәү- башкала.	1.02.-6.02.	Күп милләтле ил буларак Россия турында беренче караш формалаштыру. Төрле милләт кешеләренә хөрмәт тәрбияләү. Мәскәү-безнең илнең төп шәһәре (башкаласы). Россия флагы, гербы һәм гимны турында белемнәрен ныгыту.	Презентация карау. Дымка, хохлома, жестов, городец бизәкләре белән күргәзмә һәм балалар рәсемнәре күргәзмәсе оештыру

М. Жәлил – халык улы.	8.02-13.02	Муса Жәлилнең ижат һәм тормыш юлын өйрәнү. М.Жәлил әсәрләренә кызыксыну уяту, балаларда ватанпәрвәрлек хисләре тәрбияләү.	Шагыйрьнең китапларыннан күргәзмә оештыру
Батырлыкта- матурлык.	15.02.- 20.02.	Балаларны Ватанны саклаучылар белән таныштыруны дәвам итү, горурлану хисләре тәрбияләү, илне саклау теләге уяту	“Әтием солдат булган”- балалар иртәсе
“Туган телем- татар теле” Әбиемнең серле сандыгы.	22.02.- 27.02	Балаларны татар халкының рухи мирасы, күңел жәүһәрләре белән таныштыру.Балаларда туган телебезне ярату,зурлау,аңа соклану хсләре тәрбияләү.	Әниләрнең кул эшләре күргәзмәсе
Яраткан кешеләрем	29.02-5.03	Балаларның 8 март халыкара хатын-кызлар көне турындагы белемнәрен тулыландыру. Әбиләргә, әниләргә, кызларга карата ихтирамлы мөнәсәбәт тәрбияләү	“Котлы булсын әни бәйрәме”- әниләргә багышланган бәйрәм иртәсе
Без язны яратабыз, “Исәнме, кояш!”	7.03.- 12.03.	Балаларны язгы табигать белән таныштыру. Язгы табигатьтәге үзгәрешләренә күрә белергә һәм яз килүгә сөенү хисләре тәрбияләү.	“Яз- яз, яз житә!” балалар белән рәсем бәйгесе үткәрү
Кошлар- безнең канатлы дуслар.	14.03- 19.03.	Балаларның кошлар турындагы белемнәрен ныгыту, кышлаучы һәм күчмә кошларны таний һәм атый белүләренә ирешү.	“Кошлар турында шигырьләренә иң оста сөйләүче” бәйгесе
Хәрәкәттә- бәрәкәт.	21.03- 26.03.	Балаларда спорт уеннары б/н кызыксыну формалаштыру. Сәламәтлекләренә карата игътибарлылык тәрбияләү.	Күңелле стартлар- бәйге оештыру

Су яшәу чыганагы.	28.03-2.04.	Балаларны суның үзлекләре , табигатьтә һәм кеше тормышында аның ролен аңлату.	Су белән тәҗрибәләр үткәрү
Куркынычсызлык. Уттан саклан.	4.04-9.04.	Балаларны янғын килеп чыгу сәбәпләре белән таныштыру. Балаларда игътибарлылык, күзәтүчәнлек тәрбияләү. Балаларны куркынычсызлык кагыйдәләре белән таныштыруны давам итү. Балаларның уйлау-фикерләү сәләтләрен үстерү.	“Янғын сүндерү машинасы” рәсем ясау.
Галәм киңлекләре.	11.04-16.04	Балаларга галәм туында һәм кояш системасы турында белем бирү.	Космоска юл-рәсем, аппликация бәйгесе
Г.Тукай безнең күңелләрдә	18.04-23.04	Балаларны Габдулла Тукайның тормыш юлы һәм ижаты белән таныштыруны давам итү, әдәби әсәрләрен тыңлау һәм сөйләү теләге уяту.	Шигырь бәйрәме Г.Тукай шигырьләрен сәхнәләштерү
Урман-җиребезнең матурлыгы, байлыгы.	25.04-30.04	Балаларда урманга һәм аның байлыкларына сак караш тәрбияләү; кешеләр тарафыннан табигатьне сакларга кирәклеген турында нәтиҗә чыгара белү, логик фикер йөртә белү сәләтен үстерү; урман, андагы тереклек турындагы белемнәрен тирәнәйтү, мул табигатьнең кеше тормышында әһәмиятен аңлату; Кызыл китапка кертелгән хайван һәм үсемлекләргә кызгану, алар өчен борчылу хисләре уяту; сирәк калган һәм югалып бара торган хайваннар, үсемлекләр турындагы китап белән таныштыру.	Урман аланында” - балалар арасында рәсем бәйгесе
Җиңү алып килгән яз.	2.05-7.05	Бөек Ватан сугышында гади сугышчылар күрсәткән батырлыклар турында белемнәрен киңәйтү.	Митингта катнашу “Бәйрәм салюты” – балалар рәсеменнән күргәзмә.

	Язучыларыбыз ижаты. (А.Алиш, Р.Миңнуллин Һ.Б.)	10.05- 14.05	Әкияткә сәнгәтә әсәре буларак тотрыклы кызыксынуны тәәмин итү, үстөрү. Сөйләм теле камил, белемле шәхес тәрбияләү.	Р.Миңнуллин шигырьләрен сәнгәтәле башкуручы бәйгесе
	Мониторинг үткәру.	16.05- 21.05	Балаларның белем дәрәжәләрен, әкияттәге образларны дәрәс итеп бирә белү, хәтер сәләтен, математик күзаллауларын тикшерү.	Викториналар үткәру, нәтижәләр чыгару
	Тиздән- жәй! Бүлмә гөлләре. Чәчәкләр- тормыш яме.	23.05- 28.05	Балаларны ел фасылы буларак – жәй, табигаттәге үзгәрешләр, милли горөф-гадәтләр белән таныштыруны дәвам итү. Балаларда барлык тереклек ияләренә карата шәфкәтлелек, табигаткә сак караш тәрбияләү. Балаларның тикшерү, тәжрибә үткәру эшчәнлегә нигезендә экологик фикер йөртүләрен арттыру.	Балалар белән бергәләп гөлләрне күчәрәп утырту “Хуш, сөекле бакчабыз” чыгарылыш бәйрәме

Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

<p align="center">Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<p>«Истоки» - примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Л.А.Парамоновой. М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>В.В.Гербова, Т.С.Комарова. Программа «Воспитание о обучение в детском саду» - М.: «Мозаика-Синтез», 2006.</p> <p>Р.К.Шаехова. «Региональная программа дошкольного образования» - Казань, 2012.</p> <p>Л.А.Парамонова. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет.М.: «Олма Медиа Групп». 2013.</p> <p>Л.А.Парамонова. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет.М.: «Олма Медиа Групп». 2013.</p> <p>К.В.Закирова . Уйный-уйный үсәбез. Казан “Мәгариф” нәшрияты, 2005.</p> <p>Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). М.: «Владос» 2002.</p> <p>Л.И.Пензулаева. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. М.: «Владос» 2002.</p> <p>Закирова К.В. Балачак – уйнап-көлеп үсәр чак. Казан * РИЦ * 2012.</p> <p>Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). М.: «Владос» 2002..</p> <p>Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет М.Ю.Картушина</p>
<p align="center">Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.А.Парамонова. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет.М.: «Олма Медиа Групп». 2013</p> <p>Л.А.Парамонова. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет.М.: «Олма Медиа Групп». 2013.</p> <p>Л.Васильева – Гангнус “Әдәпләлек әлифбасы”. Казан. “Татарстан китап нәшрияты”, 1992.</p> <p>К.В.Закирова, Р.Ә.Кадыйрова “Әхлак нигезе – матур гадәт”. Казан. “Мәгариф”, 2004.</p> <p>Л.Х.Дәүләтшина “Бармакларны уйнатабыз – сөйләм телен үстерәбез”. Казан. “Школа”, 2009.</p> <p>Р.К.Шәехова “Игровые технологии развития школьно-значимых функций у дошкольников». Казань «Школа». 2006.</p>
<p align="center">Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<p>К.В.Закирова «Уйный-уйный үсәбез”. Казан “Мәгариф”. 2005.</p> <p>М.Ф.Кашапова “Иң татлы тел – туган тел”. Казан “Мәгариф”. 2004.</p> <p>К.В.Закирова “Балачак аланы” Казан “ РИЦ”. 2011.</p> <p>Ф.В.Хәзрәтова , З.Г.Шәрәфетдинова, И.Ж.Хәбибуллина “Туган телдә сөйләшәбез” (методик кулланма 2-3). Казан “Татрстан китап нәшрияты”. 2012.</p> <p>Ф.В.Хәзрәтова , З.Г.Шәрәфетдинова, И.Ж.Хәбибуллина “Туган телдә сөйләшәбез” (методик кулланма 3-4). Казан “Фолиант”. 2013.</p> <p>З.М.Зарипова, Л.Н.Вәҗиева, Р.С.Зөфәрова, Н.А.Меньшова,</p>

	<p>З.Ж.Минһажева, Л.Г.Хәйретдинова, А.Т.Хужина “Туган телдә сөйләшәбез” (методик кулланма 5-7). Казан “Фолиант”. 2012. М.Ф.Кашапова “Уйныйк әле, балалар”. Казан. 2011. К.В.Закирова, Л.Р.Мортазина “Балачак –уйнап-көлеп үсәр чак” (методик кулланма). Казан.2012. Р.А.Борһанова “Туган як табигате белән таныштыру”. Казан. 1997. Р.К.Шәехова “Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы. Авазларны уйнатып 1” (эш дәфтәре). Казан “Хәтер”. 2011. М.Ф.Кашапова “Иң гүзәл тел – туган тел”. Казан “Школа”. 2009. Г.З.Гарафиева “Сәмбеләне кем белә?”. Казан “Тарих”. 2003. Р.З.Камаева “Дәрәс сөйләшик”. Казан “Школа”. 2004 Г.С.Нуриева, М.Ф.Кашапова “Сөйли белгән морадына ирешкән”. Казан “Школа”. 2010. Ф.М.Зиннурова “Уйнап укый сабыллар”. Казан “Мәгариф”. 2007. Н.Р.Мирхазова “Мин бәхетле гаиләм белән” Татар халык әкиятләре”Тылсымлы сәхифәләр”</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>Л.А.Парамонова. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет.М.: «Олма Медиа Групп». 2013</p> <p>К.В.Закирова «Уйный-уйный үсәбез». Казан “Мәгариф”. 2005. М.Ф.Кашапова “Иң татлы тел – туган тел”. Казан “Мәгариф”. 2004. К.В.Закирова “Балачак аланы” Казан “РИЦ”. 2011. Ф.В.Хәзрәтова, З.Г.Шәрәфетдинова, И.Ж.Хәбибуллина “Туган телдә сөйләшәбез” (методик кулланма 2-3). Казан “Татрстан китап нәшрияты”. 2012. Ф.В.Хәзрәтова, З.Г.Шәрәфетдинова, И.Ж.Хәбибуллина “Туган телдә сөйләшәбез” (методик кулланма 3-4). Казан “Фолиант”. 2013. З.М.Зарипова, Л.Н.Вәҗиева, Р.С.Зөфәрова, Н.А.Меньшова, З.Ж.Минһажева, Л.Г.Хәйретдинова, А.Т.Хужина “Туган телдә сөйләшәбез” (методик кулланма 5-7). Казан “Фолиант”. 2012. М.Ф.Кашапова “Уйныйк әле, балалар”. Казан. 2011. К.В.Закирова, Л.Р.Мортазина “Балачак –уйнап-көлеп үсәр чак” (методик кулланма). Казан.2012. Р.А.Борһанова “Туган як табигате белән таныштыру”. Казан. 1997 Р.К.Шәехова “Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы. Авазларны уйнатып 1” (эш дәфтәре). Казан “Хәтер”. 2011. М.Ф.Кашапова “Иң гүзәл тел – туган тел”. Казан “Школа”. 2009. Г.З.Гарафиева “Сәмбеләне кем белә?”. Казан “Тарих”. 2003. Р.З.Камаева “Дәрәс сөйләшик”. Казан “Школа”. 2004. Е.В.Колесникова “ Математика для детей 6-7 лет» (методическое пособие к рабочей тетраде). М.: ТЦ Сфера. 2008.</p>

	<p>Е.В.Колесникова «Я считаю до 20» (рабочая тетрадь для детей 6-7 лет». М.: ТЦ Сфера. 2011.</p> <p>Е.В.Колесникова “ Математика для дошкольников 4-5лет» (методическое пособие к рабочей тетраде). М.: ТЦ Сфера. 2003.</p> <p>Е.В.Колесникова «Я считаю до 5» (рабочая тетрадь для детей 4-5 лет». М.: ТЦ Сфера. 2008.</p> <p>Е.В.Колесникова «Я считаю до 10» (рабочая тетрадь для детей 5-6 лет». М.: ТЦ Сфера. 2008.</p> <p>Е.В.Колесникова «Геометрические фигуры» (рабочая тетрадь для детей 5-7 лет». М.: ТЦ Сфера. 2006.</p> <p>В.А.БазинаИ.А.Помараева”Формирование элементарных математических представлений системы работы в подготовительной к школе группе детского сада»</p>
--	--

<p align="center">Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»</p>	<p>Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Под ред. Л.А.Парамановой. –М., ОЛМА Медиа Групп,</p> <p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. Под ред. Л.А.Парамановой. –М., ОЛМА Медиа Групп, 2008.</p> <p>Р.К.Шаехова. «Региональная программа дошкольного образования» - Казань, 2012..</p> <p>Закирова К.В. Балачак аланы (хрестоматия). Казан * РИЦ нәшрияты * 2011.</p> <p>Закирова К.В. На поляне детство (хрестоматия на русском языке). Казан * РИЦ нәшрияты * 2011.</p> <p>Н.Ф.Виноградова “Рассказы – загадки о природе” М.: “Вентана-Граф”. 2007.</p> <p>Р.К.Шаехова “Раз – словечко, два – словечко”. Казань “Хэтер”. 2011.</p> <p>Н.Г.Салмина, А.О.Глебова «Учимся рисовать» (анализ форм и создание образа; предшкольная пора). М.: «Вентана-Граф». 2007.</p> <p>Чәбәк-чәбәк итә ул. Мәгариф 2007 Казан.</p> <p>Курсәт әле үскәнем .Мәгариф 2010 Казан.</p> <p>Шома бас. Методик кулланма .Казан 2012.</p> <p>Г.Ибрахимова.Шома бас.Казан 2005. Балалар бакчасы музыка житәкчеләре өчен методик ярдәмлек.</p> <p>Жырлап-биеп уйныйбыз.Мәгариф нәшрияты 2001.Аудиоязма 5 диск.</p> <p>Туган телдә сөйләшәбез.2- 3 , 3-4 ,4-5 яшьлекләр өчен. Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе.(методик әсбап өчен аудио – кушымта).</p> <p>100 самых лучших детских песенок Играем ,поем, танцуем. Игровые Хороводные песни. Шома бас.(видео – приложение к учебному методическому комплекту по обучению детей дошкольного возраста татарским танцевальным движениям.)</p> <p>Музыкаль экиятләр. Жырлап узган жәй. Казан “Мәгариф” нәшрияты. 2009.</p> <p>Н.Лотфуллина.”Кояш келә “ Казан 1998</p>
--	--